

PROGRAMA



UNIVERSIDAD
TECNOLÓGICA
METROPOLITANA

del Estado de Chile



ACREDITADA
4 AÑOS

• GESTIÓN INSTITUCIONAL
• DOCENCIA DE PREGRADO
• VINCULACIÓN CON EL MEDIO
HASTA DICIEMBRE DE 2020



CONSEJO DE RECTORES DE
LAS UNIVERSIDADES CHILENAS



CONSORCIO DE UNIVERSIDADES
DEL ESTADO DE CHILE

Salón de Honor
Casa Central UTEM
Dieciocho 161, Santiago

17:30 hrs.
Más información
www.vtte.utem.cl

Concierto
Aniversario
UTEM

• 24 años •

Roberto
Bravo

1 **Viernes**
SEPTIEMBRE
2017

Entrada
Liberada

Organiza



Dirección de
Desarrollo Cultural

Vicerrectoría de Transferencia
Tecnológica y Extensión

PROGRAMA

Roberto Bravo

Reconocido en la escena internacional como uno de los talentos musicales más importantes, comenzó su formación musical en el Conservatorio Nacional de Santiago con Rudolf Lehmann y continuó sus estudios en Nueva York con el connotado pianista chileno, Claudio Arrau. Luego continuó su perfeccionamiento en los conservatorios de Varsovia, en Tchaikovsky de Moscú y en Londres con Maria Curcio.

PRIMERA PARTE

Yiruma – Lee Ru Ma (Corea)

I (Yo)
Kiss the rain
Passing by

J.S.Bach (Alemania)

Segundo movimiento concierto Fa menor

Eduard Grieg (Noruega)

Arietta (de las Piezas Líricas)

Claude Debussy (Francia)

Clair de lune

Frederic Chopin (Polonia)

Polonesa opus 26 N° 1 en Do sostenido menor
Mazurca en Do sostenido menor op.63 N° 3
Mazurca en Si bemol mayor opus 7 N° 1
Polonesa opus 53 en La bemol mayor “Heroica”

SEGUNDA PARTE

Joe Hisaishi (Japón)

One summer's day

Ryuichi Sakamoto (Japón)

Forbidden colours

Silvio Rodríguez (Cuba)

Rabo de nube

Ernesto Lecuona (Cuba)

A la antigua

Astor Piazzolla (Argentina)

Invierno porteño
Milonga del ángel
Verano porteño
Adiós Nonino